



DStv Eutelsat Star Awards – 8^{ème} Edition

Questions fréquentes

Dans quelle mesure le plagiat peut-il nuire à ma candidature ?

Le plagiat consiste à s'appropriier, sans le reconnaître, des idées ou des textes conçus par quelqu'un d'autre. Il est arrivé par le passé que des candidatures remarquables soient disqualifiées parce qu'elles contenaient des segments de texte recopiés directement depuis Internet ou depuis une autre source. Il est essentiel de penser à fournir les références de toute photo ou de tout diagramme qui ne serait pas produit par le candidat. Toutes les candidatures sélectionnées feront l'objet de vérifications strictes en matière de plagiat, permettant de s'assurer que leur contenu constitue une œuvre originale, ou que leur auteur, le cas échéant, est bien cité. Toute candidature ayant échoué à ces vérifications sera éliminée du concours.

Qu'est-ce que le jury considère être une bonne candidature ?

Le jury évalue chaque candidature selon les critères cités ci-dessous. Ainsi, une rédaction qui fait plus appel à l'imagination impressionnera davantage les juges qu'un texte rédigé dans un style académique. Il t'est demandé de recourir à ton imagination et à ta créativité plutôt que de proposer un simple descriptif des satellites et de la technologie qu'ils utilisent. Tu dois t'assurer que ton essai ne dépasse pas 1400 mots et respecter au plus près les autres exigences décrites ci-après.

Notre école sera fermée pendant cette période ; que devons-nous faire ? Cela veut-il dire que les écoles fermées ne peuvent pas participer ?

Ce concours n'est pas une compétition entre écoles mais une compétition ouverte à chaque élève individuellement. Les élèves sont invités à y participer, que leur école soit ouverte ou pas. Les vacances peuvent même être une période favorable pour participer sans affecter le temps dédié à l'étude.

Comment puis-je m'inscrire à ce concours ?

Les formulaires d'inscription et les livrets pédagogiques peuvent être retirés dans les bureaux régionaux de MultiChoice Africa ou téléchargés sur ce site (www.dstvstarawards.com). Les étudiants sud-africains peuvent également retirer leurs formulaires à l'accueil de MultiChoice Africa, Corporate Affairs, 251 Oak Avenue, Randburg, Johannesburg.

Tu dois choisir de présenter soit un essai soit une affiche répondant au thème du concours.

Puis-je soumettre plusieurs œuvres ?

Non, tu n'es pas autorisé à présenter plus d'une seule œuvre, car ceci entraînerait ta disqualification.

Comment puis-je présenter ma candidature ? Puis-je l'envoyer par email ?

Une candidature ne peut pas être soumise par email. Les dossiers d'inscription doivent être présentés sur papier et complets. Ils peuvent être envoyés par voie de poste, ou déposés dans un bureau régional MultiChoice figurant sur le formulaire d'inscription - ou pour l'Afrique du Sud à l'adresse suivante : **MultiChoice Africa, Corporate Affairs, 251 Oak Avenue, Randburg, à l'attention de Lebogang Ramothata.**

Qui dois-je contacter si j'ai des questions ?

Tu peux adresser tes questions par email à : StarAwards@ds.naspers.com ou par téléphone au bureau MultiChoice le plus proche. Pour l'Afrique du Sud, tu peux contacter Mahlatse Sithole au +27 (0)11 781 9950.

Vais-je recevoir une confirmation de mon inscription ?

Non, il ne sera pas établi de communication individuelle entre les participants et MultiChoice en-dehors de l'annonce des gagnants.

Pourrais-je connaître l'évaluation de mon œuvre par le jury ?

La décision des organisateurs relative à l'admissibilité des œuvres au concours, ainsi que le choix des jurys relatif à l'évaluation des essais et affiches sont souverains, irréversibles et ne sont pas sujets à appel. Vu le nombre de candidats, il n'est pas possible de revenir vers chacun.

Puis-je soumettre ma candidature dans ma langue maternelle ou dans une autre langue que l'anglais ?

Les inscriptions ne peuvent être soumises que dans 3 langues : l'anglais, le français et le portugais.

La documentation relative au concours est-elle disponible dans d'autres langues ?

Toute la documentation est disponible en anglais, français et portugais, y compris les deux épisodes du film tourné pour le concours afin de présenter les technologies spatiales et leurs usages.

Existe-t-il des restrictions à l'inscription ?

Les élèves doivent être âgés de 14 à 19 ans et être inscrits dans une école secondaire, un collège ou une école combinée, publique ou privée.

Quel est le sujet sur lequel doit porter mon essai ou mon affiche ?

Les satellites servent aujourd'hui à des usages variés mais de nouvelles utilisations restent encore à explorer. Rédige un essai ou dessine une affiche présentant les domaines d'applications qui selon toi permettraient de révéler le potentiel inexploité des satellites.

Quels sont les critères d'évaluation du jury ?

Pour les essais :

- Langues : anglais, français ou portugais
- Longueur : 1200 – 1400 mots
- Format : police Arial 12, interlignage de 1,5 et pages numérotées ou parfaite lisibilité si l'écriture est manuscrite
- Les pages devront être numérotées
- Seules les œuvres remises sur papier seront acceptées
- La rédaction peut contenir des illustrations, graphiques, ou diagrammes
- Elle doit être accompagnée, en fin de document, de la liste des références bibliographiques utilisées par l'élève

Pour les affiches :

- L'affiche doit représenter une œuvre originale, inspirée du thème du concours. Elle doit être accompagnée d'un commentaire sur la réflexion créative dans le format suivant :
 - Titre
 - Résumé de l'idée ou du concept
 - Explication de l'idée
 - Références (liste de toutes les ressources consultées pour la préparation de l'œuvre)
- Langues : anglais, français ou portugais
- La taille de l'affiche devra se situer entre le format A3 (420 X 297 mm) et le format A1 (594 X 841 mm)
- Seules les œuvres remises sur papier seront acceptées. Aucune présentation électronique ne sera acceptée.

Critères de jugement

Essai :

- | | |
|--|------|
| • Exactitude de l'information /connaissance du sujet | (30) |
| • Structure de la rédaction | (20) |
| • Qualité de la langue | (15) |
| • Créativité | (15) |
| • Innovation | (10) |
| • Recherche bibliographique / références | (10) |

100

Affiche :

- | | |
|---|------|
| • Exactitude de l'information / connaissance du sujet | (30) |
| • Mise en page de l'affiche | (20) |
| • Style graphique et qualité de l'illustration | (20) |
| • Créativité | (25) |
| • Recherche bibliographique / références | (5) |

100

Quels sont les prix offerts aux gagnants nationaux et aux grands gagnants ?

La liste des prix nationaux est consultable dans les bureaux MultiChoice de chaque pays. Ces prix récompenseront les deux meilleurs essais et les deux meilleures affiches.

Les prix du grand jury international sont les suivants :

Prix du meilleur essai	Un voyage pour le gagnant et un parent/tuteur à Paris (France) en compagnie d'Eutelsat, poursuivi vers une base spatiale pour assister à un lancement de fusée en direct
Prix de la meilleure affiche	Un voyage pour le gagnant et un parent/tuteur en Afrique du Sud, au siège de MultiChoice à Johannesburg et sur le centre de l'agence spatiale d'Afrique du Sud à Hartebeesthoek
Prix pour l'école du meilleur essai	Un équipement d'accès aux programmes éducatifs du bouquet DStv, comprenant le téléviseur, l'antenne satellite, le décodeur et la carte d'accès aux programmes
Prix pour l'école de la meilleure affiche	Un équipement d'accès aux programmes éducatifs du bouquet DStv, comprenant le téléviseur, l'antenne satellite, le décodeur et la carte d'accès aux programmes

Qu'en est-il de mes droits d'auteur sur mon essai/affiche ?

Tous les essais et affiches deviendront la propriété des organisateurs qui se réservent le droit de modifier leur format ou contenu avant publication. Veuillez également noter que le droit de publier les œuvres auprès des médias revient aux seuls organisateurs.

Quelle est la date de clôture des inscriptions ?

Au plus tard le 26 octobre 2018.

Quand les gagnants seront-ils annoncés ?

Les prix nationaux seront annoncés dès la fin du processus de délibérations dans chaque pays. Les lauréats du concours international seront informés fin février 2019.

Qui pourra concourir pour les grands prix ?

Tous les lauréats nationaux (meilleur essai et meilleure affiche) concourront pour les grands prix.

Puis-je échanger mon prix contre de l'argent ?

Les prix ne pourront faire l'objet d'aucun échange en nature ni en espèces.